

«Согласовано»	«Утверждаю»
Зам.директора по УВР МАОУ СОШ с. Большой Мелик _____ (Маслова О.В.)	Директор МАОУ сош с. Большой Мелик _____ (Махров С.Н.)
« » августа 2023 г.	Приказ № 299-ОД от « 29 » августа 2023 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности**

«Радуга»

**Направление - внеурочная деятельность по развитию
личности
для 2-3 классов**

**разработала учитель начальных классов
Остробородова Регина Сааковна**

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний): Овладение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности): Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия): школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;

- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение).

Формы подведения итогов реализации программы

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;
- промежуточный – праздники, соревнования, занятия-зачеты, конкурсы ;
- итоговый – открытые занятия, спектакли.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Роль театра в культуре

Знакомство с тематикой занятий в театральном кружке, коллективе. Познакомить с понятием «театр». Знакомство с театрами области и района.

Театрально-исполнительская деятельность

Знакомство детей с правилами поведения в театре. Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке. Строить диалог с партнером на заданную тему. Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание. Знакомство с текстом, выбор мультсказки, распределение ролей, диалоги героев.

Занятия сценическим искусством

Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ. Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы. Создание образов с помощью жестов, мимики. Беседы по содержанию и представлению учащихся об игре актеров.

Освоение терминов

Знакомятся с понятиями драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнер, премьера, актер.

Ритмопластика

Музыкальные пластичные игры и упражнения для развития свободы и выразительности телодвижения. Разучивание упражнений под музыку.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

33 часа

№ п/п	Разделы программы и темы учебных занятий	Все го час	ОВ
1.	Вводное занятие.	1	
2.	История театра	1	
3.	Театр в ряду других искусств.	1	
4.	Спектакль и актеры	1	
5.	Правила поведения в театре	1	
6.	Выбор лексики, интонации, говор, речевые ошибки, мягкость и жесткость речи	1	
7.	Театральные профессии	1	
8.	Современный театр	1	
9.	Игры на развитие внимания и воображения	1	
10.	Игры на развитие координации.	1	
11.	Лучшие сказки малышам.	1	
12.	Русские народные сказки.	1	
13.	Чтение сказки «Лиса и козел»	1	
14.	Чтение по ролям художественных произведений.	1	
15.	Виды театрального искусства	1	
16.	Кукольный театр.	1	
17.	Скомороший кукольный театр.	1	
18.	Разучивание скороговорок.	1	
19.	Разучивание считалок.	1	
20.	Составление рассказа, сказки	1	
21.	Особенности басни	1	
22.	Творчество Крылова, чтение басни «Волк и ягненок».	1	
23.	Озвучивание диафильма «Слон и Моська»	1	
24.	Показ этюдов на тему: «В общественных местах: в автобусе, поезде, в магазине »	1	
25.			
26.	Озвучивание диафильма «Ворона и лисица»	1	
27.	Чтение стихотворения А.Усачёва «Фантазёр»	1	

28.	Показ этюдов на тему: «Фантазер»	
29.	Показ этюдов на тему: «Одушевление неодушевлённых предметов », «Ссора», «Знакомство»	1
30.		
31.	Озвучивание диафильма «Стрекоза и Муравей»	1
32.	Показ этюда на тему: «Покупка театрального билета	
33.	Заключительное занятие «Я люблю театр!»	1
Всего часов		33